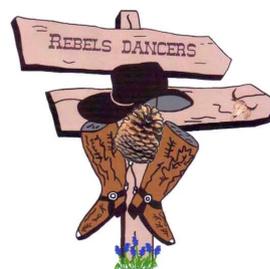


WHERE YOU LIVE



Type : Danse en ligne , 64 comptes , 4 murs ,
Niveau : Débutant
Chorégraphe : Judy McDONALD-Oakville, Ontario Canada (décembre 2014)
Musique : " On The Street Where You Live " de Matt DUSK
Intro : 32 + 4 comptes .

STEP BRUSH X 3 - RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT ROCK, RECOVER

1.2 pas PD avant - BRUSH BALL PG avant
3.4 pas PG avant - BRUSH BALL PD avant
5.6 pas PD avant - BRUSH BALL PG avant
7.8 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière

STEP BACK TOUCH TWICE - LEFT, RIGHT, LEFT COASTER, HOLD

1.2 pas PG arrière - TAP PD à côté du PG
3.4 pas PD arrière - TAP PG à côté du PD
5.6.7 SLOW COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
8 HOLD

OPTION : 8 TAP PD à côté du PG ou BRUSH BALL PD avant

STEP BRUSH X 3 - RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT ROCK, RECOVER

1.2 pas PD avant - BRUSH BALL PG avant
3.4 pas PG avant - BRUSH BALL PD avant
5.6 pas PD avant - BRUSH BALL PG avant
7.8 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière

STEP BACK TOUCH TWICE - LEFT, RIGHT, LEFT COASTER, HOLD

1.2 pas PG arrière - TAP PD à côté du PG
3.4 pas PD arrière - TAP PG à côté du PD
5.6.7 SLOW COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
8 HOLD

OPTION : 8 TAP PD à côté du PG ou BRUSH BALL PD avant

RIGHT WEAWE, LEFT DRAG, TOUCH, HOLD

1 à 4 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5 grand pas PD côté D (pétillant)
6.7.8 DRAG PG à côté du PD - TAP PG à côté du PD – HOLD

OPTION 1 : 7.8 ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant
OPTION 2 : 5 à 8 SWAY à D - HOLD - SWAY à G - SWAY à D



WHERE YOU LIVE (SUITE)



LEFT WEAVE, RIGHT DRAG, TOUCH, HOLD

- 1 à 4 WEAVE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5 grand pas PG côté G (pétillant)
6.7.8 DRAG PD à côté du PG - TAP PD à côté du PG – HOLD

OPTION 1 : 7.8 ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant

OPTION 2 : 5 à 8 SWAY à G !□ - HOLD - SWAY à D "□ - SWAY à G !□

RIGHT STEP SIDE, HOLD, LEFT ROCK FORWARD, RECOVER, LEFT STEP SIDE, HOLD, RIGHT ROCK FORWARD, RECOVER

- 1 à 4 pas PD côté D - HOLD - ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
5 à 8 pas PG côté G - HOLD - ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière

RIGHT STEP SIDE, HOLD, LEFT STEP FORWARD, RIGHT ¼ PIVOT STEP, LEFT TOGETHER, HOLD X 4

- 1.2 pas PD côté D - HOLD
3.4.5 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD) - pas PG à côté du PD
6.7.8 HOLD - HOLD - HOLD (3 temps)

OPTION : 7.8 BUMP HIPS alternés : D. G.

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE